

Professor Responsável: ELIANE CHRISTINA DE SOUZA

**Objetivos Gerais da Disciplina**

Estudo sistemático e aquisição de conhecimentos acerca das filosofias de Platão e/ou Aristóteles, principais representantes do pensamento filosófico antigo.

**Ementa da Disciplina**

Estudo sistemático dos principais conceitos e textos das filosofias de Platão e/ou Aristóteles, assim como de alguns temas e/ou problemas que a tradição dos filósofos pré-socráticos, dos sofistas e de Sócrates legaram a esses autores, e que posteriormente se constituíram nos temas e/ou problemas fundamentais da Filosofia ocidental.

**Número de Créditos**

Teóricos	Práticos	Estágio	Total
4	0	0	4

**Tópicos/Duração**

Tópicos:

1. A obra de Platão e suas principais influências; o método dialético (20 horas-aula)
2. A distinção entre sensível e inteligível; teoria das formas; imitação, participação e reminiscência (20 horas-aula)
3. Leitura e análise de texto: Mênon e Fédon (20 horas-aula)

Conteúdo Programático:

Introdução: o nascimento da filosofia; a filosofia pré-socrática.

O fluxo em Heráclito.

O ser em Parmênides.

A filosofia na pólis: os sofistas e Sócrates.

Introdução à Filosofia de Platão.

A República livros VI e VII: a relação entre sensível e inteligível – analogia do bem e do sol, analogia da linha, alegoria da caverna, exemplo dos dedos.

Mênon: unidade, multiplicidade e definição; o método por hipóteses; opinião e ciência.

Fédon: a dualidade corpo e alma; a reminiscência; as formas.

Banquete 189a-193d e 201e-204a: a filosofia como busca.

Parmênides 126a-130a: a teoria da participação das formas.

**Objetivos Específicos**

Apresentar e discutir alguns temas centrais na filosofia de Platão.

**Estratégias de Ensino**

Leitura prévia de textos, aula expositiva, discussão.

**Bibliografia**

Publicação (Procure usar normas ABNT. a menos da formatação)

Bibliografia básica

PLATÃO. A República. Tradução de Anna Lia A. A. Prado. São Paulo: Martins Fontes, 2006.

PLATÃO. Fedon. Tradução de Maria Teresa Schiappa de Azevedo. Brasília: Editora da UNB, 2000.

PLATÃO. Mênon. Tradução de Maura Iglesias. São Paulo: Loyola, 2002.

PLATÃO. Parmênides. Tradução de Maura Iglesias. São Paulo: Loyola, 2003.

PLATÃO. Banquete. Tradução de José Cavalcante de Souza. São Paulo: Abril Cultural, 1983.

#### Bibliografia complementar

CASERTANO, Giovanni. O bem e a linha, in XAVIER, D. G. e CORNELLI, G. (org), A República de Platão: outros olhares. São Paulo, Loyola, 2011.

DIXSAUT, Monique. República, livros VI e VII. Lisboa : Didática, 2000.

FRONTEROTTA, F., BRISSON, L. Platão: leituras. São Paulo, Loyola, 2011.

LEBRUN, Gérard. Sombra e luz em Platão, in NOVAES, A. O olhar. São Paulo, Companhia das Letras, 1988.

MORAVCSIK, Julios. Platão e platonismo. São Paulo, Loyola, 2006.

#### Bibliografia suplementar

ANNAS, Julia. An introduction to Plato's Republic. Oxford: Clarendon, 1981.

BERTI, E. No princípio era a maravilha. As grandes questões da Filosofia Grega. São Paulo, Loyola, 2011.

BORNHEIM, Gerd A. Os Filósofos Pré-Socráticos. São Paulo, Cultrix, 1977.

BOSTOCK, David. Plato's Phaedo. Oxford: Clarendon Press, 1986.

CASERTANO, Giovanni. Os pré-socráticos. São Paulo, Loyola, 2011.

CASERTANO, Giovanni. Paradigmas da verdade em Platão. São Paulo: Loyola, 2010.

CHATELET, F. Platão. Porto: Rêes.

GOLDSCHMIDT, Vitor. Os diálogos de Platão. São Paulo: Loyola, 2002.

HERÁCLITO. PARMÊNIDES. Fragmentos. In: Os Pré-Socráticos (Coleção Os Pensadores). São Paulo: Abril Cultural.

JAEGER, Werner. Paidéia. São Paulo, Martins Fontes, 1989.

KERFERD, G. B. O movimento sofista. São Paulo, Loyola, 2002.

MARQUES, Marcelo P. Aparecer e imagem no livro VI da República. In: PERINE, Marcelo. Sobre o ser e o aparecer, o belo e o bem. São Paulo: Loyola, 2009.

NEHAMAS, Alexander. Plato on the imperfection of the sensible world. In: \_\_\_\_\_, Virtues of Authenticity. Princeton: Princeton University Press, 1999.

PAPPAS, Nickolas. A república de Platão. Lisboa: Edições 70, 1996.

ROBINSON, T. M. A psicologia de Platão. São Paulo: Loyola, 2007.

ROSS, David Teoria de las Ideas de Platón. Madrid: Cátedra, 1989.

SCOTT, D. Plato's Meno. Cambridge: Cambridge University Press, 2005.

TRABATTONI, Franco. Platão. São Paulo: Annablume, 2010.

VERNANT, J-P. As origens do pensamento grego. São Paulo: Difel, 1981.