

Seção 1. Caracterização complementar da turma/disciplina

Turma/Disciplina História da Filosofia Moderna 2	2015/1
--	--------

Professor Responsável:	Paulo R. Licht dos Santos
------------------------	---------------------------

Objetivos Gerais da Disciplina

Fazer com que o estudante adquira uma prática de leitura aprofundada e de interpretação crítica de textos filosóficos da modernidade

Ementa da Disciplina

Estudo de um ou mais autores clássicos (racionalistas e/ou empiristas) e/ou do período iluminista europeu e/ou ainda problemas específicos e fundamentais da História da Filosofia Moderna.

Número de Créditos

Teóricos	Práticos	Estágio	Total
4	0	0	4

Requisitos da Disciplina

--

Co-Requisitos da Disciplina

--

Caráter de Oferecimento

--

Seção 2. Desenvolvimento da Turma/Disciplina

<input type="checkbox"/>	Marcar se a turma/disciplina estiver cadastrada no PESCD (Programa de Estágio Supervisionado de Capacitação de Docente)
--------------------------	---

<input type="checkbox"/>	Marcar se nesta turma, neste Ano/Semestre, estiver acontecendo um estágio do PESCD (Programa de Estágio Supervisionado de Capacitação de Docente)
--------------------------	---

Requisito Recomendado (aos alunos da graduação)

Tópicos/Duração

1. Introdução ao curso:
 2. Prefácio à primeira edição da *CRP*
 3. Prefácio à segunda edição da *CRP*
 4. Introdução da *CRP*
 5. Estética Transcendental
 6. Analítica Transcendental
- Dedução Transcendental da segunda edição da *CRP*

Objetivos Específicos

. A *Crítica da razão pura*, uma das obras centrais da história da filosofia moderna, é texto tão complexo como a própria relação da filosofia kantiana com a tradição filosófica que a precede e com as correntes que ela suscita. Kant, em vez de pretender construir, imediatamente, outro sistema que refute ou aperfeiçoe as doutrinas filosóficas existentes, propõe na *Crítica da razão pura* um exame sistemático do alcance e dos limites da própria razão humana: trata-se da “solução do problema da possibilidade ou impossibilidade de uma metafísica em geral e a determinação tanto das suas fontes como da sua extensão e limites” (*CRP*, A XII). O objetivo do curso é compreender, a partir da leitura e análise da *Crítica da razão pura*, a posição e o significado do problema crítico, bem como os principais conceitos e momentos do exame sistemático da razão humana empreendido por Kant na primeira *Crítica*. Como propõe uma análise de textos capitais dessa obra, o curso tem como pressuposto incontornável para os alunos a leitura prévia dos textos tratados em cada aula.

Estratégias de Ensino

1. Aula expositiva
- 2.. Participação dos alunos na discussão dos textos estudados

Atividades dos Alunos

- . Leitura dos textos indicados em sala de aula

Recursos a serem utilizados

Lousa e giz;

Procedimentos de Avaliação do aprendizado dos alunos

provas, trabalhos individuais ou em grupo, participação, trabalhos extra-classe, seminários, relatórios, exercícios, etc..)

1. projeto para o trabalho final;
2. trabalho final;
3. participação em sala de aula

Bibliografia

Publicação (Procure usar normas ABNT. a menos da formatação)

Bibliografia básica:

1. *Crítica da razão pura*. Trad. de Alexandre F. Morujão e Manuela P. dos Santos. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1989.
2. *Immanuel Kant: Escritos Pré-Críticos*. Trad. Jair Barboza et al. São Paulo: Edunesp, 2005.
3. *Kants Gesammelte Schriften*. Ed. Königlich Preussischen Akademie der Wissenschaften. Berlin: G. Reimer, 1902 em diante.
4. *Kritik der reinen Vernunft*. 3. Aufl. Hamburg: Felix Meiner, 1990.
5. *Lógica*. Trad. Guido de Almeida. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 2003.
6. *Os Progressos da metafísica*. Trad. de Artur Morão. Lisboa: Edições 70, 1985.
7. *Prolegômenos a toda a metafísica futura*, trad. de Artur Morão. Lisboa: Edições 70, 1987.
8. *Werke in 10 Bänden*. Hrsg. W. Weischedel. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1983.

Bibliografia complementar:

1. GUILLERMIT, L. "A filosofia crítica de Kant". In: Châtelet, F. (org.). *História da filosofia*, vol. 5. Tradução de Guido Antonio de Almeida. Rio de Janeiro: Zahar, 1975.
2. HOFFE, O. *Immanuel Kant*. São Paulo: Martins Fontes, 2005
3. KÖRNER, S. *Kant*. Harmondsworth, Penguin, 1990.
4. _____. *Kant*. Trad. Ignacio Zapata Tellechea. Madrid, Alianza, 1987.
5. PASCAL, G. *O pensamento de Kant*. Trad. de Raimundo Vier, 3. ed. Petrópolis, Vozes, 1990.
6. ALLISON, H. *Kant's Transcendental Idealism*. New Haven: Yale University Press, 1983.
7. _____. *El Idealismo Transcendental de Kant: una interpretación y defensa*. Barcelona: Antropos, 1992.
8. CASSIRER, E. *Kant, vida y doctrina*. Tradução de V. Roes. Cidade do México: FCE, 1985.
9. DELEUZE, G. *A filosofia crítica de Kant*. Tradução de G. Franco. Lisboa: Edições 70, 1987.

10. LEBRUN, G. *Kant e o fim da metafísica*. Trad. de Carlos Aberto Ribeiro de Moura. São Paulo, Martins Fontes, 1993
11. _____. *Sobre Kant*. São Paulo, Iluminuras-Edusp, 1993.
12. LONGUENESSE, B. *Kant and the Capacity to Judge*. Trans. Charles T. Wolfe. Princeton: University Press, 2000.
13. ROUSSET, B. *La doctrine kantienne de l'objectivité*. Paris: Vrin, 1967.
14. TORRES FILHO., R.R. *Ensaio de Filosofia Ilustrada*. São Paulo, Iluminuras, 2007.

Observações

(por exemplo: outras turmas em oferecimento simultâneo, distribuição de programas entre professores, disponibilidade de bibliografia, vagas de extensão, alunos especiais, etc.)