



Código e nome da disciplina: 18057-2 Filosofia Geral: Problemas Metafísicos

Professor responsável: Profa. Débora Cristina Morato Pinto

Objetivos gerais:

Apresentar noções e conceitos próprios à metafísica contemporânea de Henri Bergson; propiciar aos alunos capacidade de leitura rigorosa de textos filosóficos; promover a reflexão filosófica em torno de temas de metafísica.

Ementa:

O curso apresentará noções e conceitos centrais à proposta de renovação da metafísica que caracteriza a filosofia de Bergson. Trataremos do percurso através do qual o filósofo francês buscou passar da análise da consciência à teoria da vida, de âmbito metafísico. A análise de tal percurso terá caráter introdutório, e será concentrada num texto de Bergson adequado à apresentação de noções como duração, movimento, intuição, espacialização do tempo, etc.: a conferência Introdução à Metafísica, que faz parte da coletânea *O Pensamento e o Movente*, de 1934, mas cuja primeira publicação é de 1903.

Quantidade de créditos/horas:

Requisitos:

Duração dos tópicos:



	TÓPICOS	HORAS
1.	A nova filosofia da consciência: Bergson e a passagem da psicologia à metafísica.	
2.	Conhecimento relativo e conhecimento absoluto: análise e intuição problematizadas.	
3.	Realidade e Mobilidade. A duração real.	
4.	Ciência e Metafísica.	

Objetivos específicos:

Discutir em detalhe as críticas da filosofia contemporânea à tradição moderna pelo viés da obra de Bergson; desenvolver a contraposição entre conhecimento absoluto e conhecimento relativo; rever a relação entre ciência e metafísica à luz de tal contraposição; analisar como uma teoria do movimento se constitui na proposta filosófica de Bergson; esclarecer aspectos essenciais à noção de intuição como método apropriado à metafísica.

Estratégia de ensino:

Aulas expositivas e comentário sobre os seminários de análise de texto apresentados pelos alunos.

Atividades dos alunos:

Apresentação de seminários sobre a o texto-base do curso, Introdução à Metafísica de Bergson. Discussão em aula sobre noções fundamentais à compreensão do texto.



Recursos a serem utilizados:

Procedimentos de avaliação do aluno:

Seminários de análise de texto expositivos em aula, exame dissertativo sobre tema discutido durante o curso.

Bibliografia básica:

BERGSON, H. *Ensaio sobre os dados imediatos da consciência*. Lisboa: Ed.70, s/d.

_____. *O Pensamento e o Movente*. São Paulo: Martins Fontes, 2006.

Bibliografia complementar:

BERGSON, H. *A Evolução Criadora*. São Paulo: Martins Fontes, 2005. Sobre todo o Capítulo IV.

DELEUZE, G. *Bergsonismo*. Trad. de Luiz B.L.Orlandi. São Paulo: Editora 34, 1999.

LAPOUJADE, D. *Potências do tempo, Powers of time*. Edição bilingue português/inglês. São Paulo: N-1 Edições, 2013.

PRADO JR., B. *Presença e Campo Transcendental. Consciência e Negatividade na filosofia de Bergson*. São Paulo: EDUSP, 1989.

WORMS, F. *Bergson ou os dois sentidos da vida*. São Paulo: Editora Unifesp, 2010.

_____. A concepção bergsoniana do tempo. In: *Dois pontos*. Revista de Filosofia dos Departamentos da UFPr e UFSCar. Vol.1 n.1, 2004 [1].

Observações: