

Professora Responsável: Marisa Lopes

Requisitos da Disciplina:

Número de Créditos

Teóricos	Práticos	Estágio	Total
4	2	0	6

Tópicos/Duração

Trata-se de uma introdução à leitura e redação de textos filosóficos sempre tendo como ponto de partida a artigo “Lutas por reconhecimento – os fenômenos e os planos de sua análise” em *A inclusão do outro* de Habermas.

1. Introdução à análise de textos filosóficos: identificando o tema, a tese e os argumentos (12 h/a).
2. Exercício de leitura de textos filosóficos: “Lutas por reconhecimento – os fenômenos e os planos de sua análise”. (24 h/a).
3. O uso da literatura secundária: a aplicação dos textos de comentadores e da bibliografia secundária (12 h/a).
4. A redação de textos filosóficos: a elaboração de resumos, resenhas, seminários e trabalhos em Filosofia (12 h/a).

Objetivos Específicos

Fazer com que o estudante adquira conhecimentos críticos acerca de conteúdos relacionados ao conceito de direitos humanos no âmbito das reflexões sobre a discriminação racial.

Estratégias de Ensino

Exercícios de leitura e discussão dos textos visando ao aprimoramento das habilidades do aluno na leitura, compreensão e redação de textos filosóficos.

Atividade dos alunos

Leitura e análise de textos filosóficos; elaboração e apresentação de seminários; redação dos textos de seminários, relatórios e trabalhos de curso.

Procedimentos de avaliação do aprendizado dos alunos

- Participação nas aulas e eficiência na análise dos textos trabalhados.
- Elaboração de trabalhos (divididos entre apresentação de seminários e/ou trabalhos de análise textual e/ou resenhas e o trabalho final).

A avaliação se dará a partir da elaboração de três atividades por parte dos alunos (divididas entre a apresentação de seminários, relatórios, resenhas e uma dissertação).

Os seminários ou relatórios de aula comporão uma nota de zero a dez e terão peso 1. As resenhas comporão uma nota de zero a dez e terão peso 1. A dissertação, realizada quando do fim do curso, terá peso 2.

A Recuperação consistirá na elaboração de uma dissertação com tema e prazos a serem oportunamente combinados com os alunos. A nota final do aluno em recuperação consistirá no resultado da soma da nota atingida para a recuperação com a nota atingida no trabalho de recuperação dividida por três, uma vez que o trabalho de recuperação terá peso 2.

Alunos com média final maior ou igual a 5 e menor que 6, além da frequência mínima exigida de 75%, terão direito à avaliação complementar, cujo formato será definido oportunamente.

Recursos a serem utilizados

Bibliografia.

Bibliografia

Bibliografia básica (provisória):

HABERMAS, JURGEN. A inclusão do outro. Trad. Geroge Sperber, Paulo Astor Soethe, Milton Camargo Mota. São Paulo: Loyola, 2007.

Bibliografia complementar (provisória):

COSTA, SÉRGIO. *Dois Atlânticos: teoria social, anti-racismo, cosmopolitismo*. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2006.

“Teoría social y poscolonialismo”. Entrevista a Sérgio Costa. Revista Antropologías del Sur Año 5 N°10 2018 Págs. 221 – 234.

https://www.academia.edu/38092551/Teoria_social_y_poscolonialismo_Entrevista_a_S%C3%A9rgio_Costa

Fraser, Nanci. “Da redistribuição ao reconhecimento? Dilemas da justiça na era pós-socialista”. In: Souza, Jessé (Org) *Democracia hoje*. Brasília, UnB, 2001.

_____. “Reconhecimento sem ética?”, in: Souza, J. e Mattos, P. (Orgs.). *Teoria crítica no século XXI*. São Paulo, Annablume, 2007.

_____. *Luta por reconhecimento. A gramática moral dos conflitos sociais*. Trad. Luiz Repa. São Paulo, Editora 34, 2003.

HOLANDA, S. B. *Raízes do Brasil*. São Paulo: Companhia das Letras, 1997.

HONNETH, AXEL. *Luta por reconhecimento: A gramática moral dos conflitos sociais*. Trad. Luiz Repa. São Paulo: Ed. 34, 2003.

Kerner, Ina. “Tudo é interseccional? Sobre a relação entre racismo e sexismo”, in: *Novos Estudos CEBRAP*, 93, julho, 2012.

MUNANGA, Kabengele; GOMES, Nilma Lino. *O negro no Brasil de hoje*. São Paulo: Global, 2006.

SILVÉRIO, Valter Roberto. *Nossa herança africana*. São Paulo: Diáspora, 2012. v. 1. 64 p

Souza, Jessé (Org.). *Democracia hoje. Novos desafios para a teoria democrática contemporânea*. Brasília, Editora UnB, 2001.

Young, Iris. “Representação política, identidades e minorias”, in: *Lua Nova*, nº 67, 2006.

_____. “Comunicação e o outro: além da democracia deliberativa”. In: Jesse Souza (org.) *Democracia hoje*. Brasília, UNB, 2001.

_____. *Justice and the Politics of Difference*. Princeton University Press, 1990.